



Trouble développemental de la coordination motrice (anciennement dyspraxie) à l'école régulière

Informations à l'intention du corps enseignant sur le
trouble, les mesures de différenciation pédagogique et la
compensation des désavantages

Résumé

SZH Stiftung Schweizer Zentrum
für Heil- und Sonderpädagogik
CSPS Fondation Centre suisse
de pédagogie spécialisée

SZH
Haus der Kantone
Speichergasse 6
Postfach
CH-3001 Bern
Telefon +41 31 320 16 60
szh@szh.ch, www.szh.ch

CSPS
Maison des cantons
Speichergasse 6
Case postale
CH-3001 Berne
Téléphone +41 31 320 16 60
csp@csps.ch, www.csps.ch



CONFÉRENCE INTERCANTONALE
DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE DE
LA SUISSE ROMANDE ET DU TESSIN

Document élaboré par la Fondation Centre suisse de pédagogie spécialisée (CSPS)
Sous mandat de la Conférence intercantonale de l'instruction publique de Suisse romande et du Tessin (CIIP)

Rédaction

Géraldine Ayer, collaboratrice scientifique CSPS

Corrections spécialisées

Eliane Roulet Perez, médecin-chef et Christopher Newman, médecin adjoint, Unité de neuropédiatrie, CHUV
Sylvie Ray-Kaeser, ergothérapeute MSc, professeure HES-SO associée
Stéphanie Corminboeuf, enseignante spécialisée, formatrice, spécialiste des moyens auxiliaires de compensation
Marie-Laure Kaiser, ergothérapeute, directrice de la Haute École de Santé de Genève

Fondation Centre Suisse de pédagogie spécialisée CSPS
Maison des cantons, Speichergasse 56, Case postale, CH-3001 Berne
Tél. +41 31 320 16 560, csp@csps.ch

Version d'avril 2021 © SZH/CSPS Décembre 2019

Ce document est mis à disposition selon les termes de la licence [Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International \(CC BY-NC-SA 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/) :



1 Informations sur le trouble développemental de la coordination motrice (anciennement dyspraxie)

La dyspraxie est un ensemble de dysfonctionnements spécifiques du développement de la motricité et du geste. Ce terme est très souvent utilisé en milieu scolaire pour qualifier toute difficulté que l'enfant peut avoir dans sa gestualité et dans son appréhension de l'espace.

Dans les classifications diagnostiques, d'autres terminologies sont employées. Le *Trouble développemental de la Coordination (TDC)* du Manuel diagnostique et statistique des troubles mentaux (DSM) et de la Classification Internationale des Maladies (CIM-11) est devenu une terminologie internationalement reconnue. La dyspraxie ne fait pas partie des diagnostics présentés dans ces classifications. Il n'y a pas non plus de consensus quant à la définition et aux dysfonctionnements qu'elle englobe (Inserm, 2019). C'est pourquoi nous privilégions dans ce document terme de TDC.

Dans le DSM-5, le TDC est défini au moyen de quatre critères que l'on peut résumer ainsi.

- A. L'acquisition et l'exécution de bonnes compétences de coordination motrice sont nettement inférieures au niveau escompté pour l'âge chronologique du sujet, compte tenu des opportunités d'apprendre et d'utiliser ces compétences.
- B. Ces déficiences des compétences motrices interfèrent de façon significative et persistante avec les activités de la vie quotidienne correspondant à l'âge chronologique. Elles ont notamment un impact sur les performances scolaires, les loisirs et les jeux.
- C. Le début des symptômes date de la période développementale précoce.
- D. Elles ne sont pas mieux expliquées par un retard intellectuel, une déficience visuelle ou d'autres affections neurologiques motrices (p. ex., infirmité motrice cérébrale).

Selon le DSM-5, 5 à 6 % des enfants âgés de 5 à 11 ans auraient un TDC. Celui-ci est fréquemment associé à d'autres troubles : seule la moitié des enfants présenteraient un TDC isolé.

2 Informations sur les répercussions d'un TDC

Bien que présentant des niveaux de raisonnement, de logique et de conceptualisation dans la norme, les enfants dyspraxiques sont souvent sous-évalués dès le début de la scolarité et risquent d'être scolarisés dans des niveaux inférieurs à leurs compétences réelles, d'où l'importance de comprendre quelles répercussions un TDC peut avoir à l'école :

- difficulté à maintenir une bonne posture ;
- mouvements et gestes peu précis pouvant concerner la motricité globale (courir, sauter à la corde, lancer et attraper une balle, faire de la bicyclette, etc.) ou/et la motricité fine (nouer ses lacets, remonter sa fermeture-éclair, tenir un verre, dessiner, découper, écrire, assembler un puzzle, etc.) ;
- lenteur importante dans l'exécution des gestes ;
- situation de double tâche : l'exécution d'un geste demande une attention quasi totale et empêche l'élève de focaliser son attention sur une autre activité à faire en même temps ;
- difficultés d'orientation dans l'espace, de perception des distances et des profondeurs, de planification des gestes en séquences temporellement organisées, d'organisation et d'adaptation au changement ;
- répercussions sur les apprentissages plus spécifiques, principalement sur l'écriture, mais aussi la lecture, les mathématiques ainsi que les activités nécessitant les traitements visuospatiaux. De même, les branches principalement axées sur les habiletés gestuelles et/ou motrices impliquant la coordination (arts visuels, activités créatrices et manuelles, éducation physique, natation) peuvent représenter un défi ;
- baisse de l'estime de soi et de la motivation à participer aux activités dans lesquelles ses difficultés se manifestent ;
- fatigue, épuisement.

3 Une pédagogie différenciée propre à soutenir les élèves avec un TDC

Grâce à des pratiques pédagogiques appropriées, l'enseignante ou enseignant contribue fortement à soutenir l'élève dyspraxique. Les pratiques pédagogiques décrites ci-après constituent des réponses aux besoins spécifiques des élèves dyspraxiques. Nombre d'entre elles peuvent également favoriser l'apprentissage des autres élèves présentant ou non des troubles spécifiques (p. ex., autres troubles dys-, troubles du spectre de l'autisme, trouble du déficit de l'attention) et font certainement partie des bonnes pratiques professionnelles quotidiennes. Chaque réponse doit bien entendu être adaptée aux besoins individuels de l'élève, à son âge, au contexte et au degré scolaire.

- **Acceptation, intégration sociale** : porter un regard positif sur l'élève ; le valoriser dans les domaines où il réussit bien ; proposer des activités semi-structurées (p. ex., jeux n'exigeant pas une dextérité particulière) ; lui donner l'occasion d'assumer diverses responsabilités.
- **Environnement et posture** : lui offrir une place calme, proche et face au tableau avec suffisamment d'espace ; s'assurer qu'il a une bonne posture à sa place de travail ; varier les positions et les plans de travail selon les activités ; lui laisser régulièrement la possibilité de bouger ; offrir un environnement prévisible et établir des routines.
- **Matériel et équipement** : proposer des outils plus faciles à utiliser ; changer la taille et le poids de certains outils ; utiliser du matériel supplémentaire.
- **Repérage** : mettre des repères visuels explicites dans l'espace ; mettre en évidence le support sur le plan de travail ; éviter les supports trop grands ; éviter de multiplier les supports (aller-retour d'une feuille à l'autre) ; organiser les informations de manière claire et structurée ; pour la lecture, placer un repère tactile sous la ligne à lire ou utiliser un cache ; pour les mathématiques, utiliser des normes de couleur (p. ex., unités en vert, dizaines en bleu).
- **Apprentissage des habiletés manuelles** : prévoir chaque jour un court laps de temps pour l'apprentissage d'une habileté ; démontrer le geste à faire toujours de la même façon ; faire la nouvelle activité avec l'élève et se donner en modèle ; le guider physiquement aux premiers essais ; lui décrire verbalement l'activité en nommant les parties du corps sollicitées ; l'amener à comparer sa production au modèle ; décortiquer les tâches motrices en plusieurs étapes simples ; décharger l'élève des tâches manuelles lorsqu'elles ne sont pas essentielles.
- **Apprentissage de l'écriture** : essayer différents outils scripteurs, choisir ceux qui conviennent le mieux ; n'enseigner qu'un seul style d'écriture ; débiter sur une feuille blanche puis passer au papier ligné avec un espace large entre les lignes, qu'il sera possible de réduire progressivement ; expliquer à l'élève la manière de tracer les lettres et utiliser des modèles avec des flèches indiquant la direction des traits ; utiliser un lignage de couleur, toujours les mêmes, délimitant la grandeur et le calibrage des lettres (p. ex., bleu en haut, brun en bas).
Écriture manuscrite ou clavier ? Avec l'aide de l'ergothérapeute et l'avis des autres personnes professionnelles, des parents et de l'élève, l'enseignante ou enseignant déterminera à partir de quand et pour quelles situations recourir au clavier. Renoncer totalement à l'écriture manuelle est déconseillé.
- **Organisation** : proposer à l'élève un système de classement et de rangement ; veiller à ce qu'il n'ait que le matériel nécessaire à portée ; prévoir un jeu de matériel à double ; instaurer un contrôle systématique de l'agenda ; lui apprendre à gérer le temps et à planifier ses tâches ; utiliser les schémas euristiques pour l'aider à l'organisation et à la gestion de ses idées.
- **Apprentissages généraux** : décomposer les consignes et tâches en étapes simples et les présenter une à la fois ; solliciter l'audition et la mémorisation ; encourager l'élève à utiliser la verbalisation (intérieure) ; accompagner les explications orales de gestes (toujours les mêmes) ; lors d'un nouvel apprentissage, se référer explicitement à des expériences connues ; faire le lien avec le vécu ou une notion déjà apprise ; lui faire nommer les stratégies déjà utilisées.

- **Motivation, participation** : proposer des activités et sorties dont le succès ne repose pas sur de bonnes habiletés praxiques ; présenter les activités sous la perspective du plaisir de l'exploration et de l'expérimentation et éviter les comparaisons ; lors de l'éducation physique, lui proposer des activités non compétitives ; répéter les activités entraînant du succès ; dédramatiser les situations et diminuer la pression liée aux résultats par le jeu ou l'humour.

4 Mesures de compensation des désavantages

Les personnes en situation de handicap¹ ont légalement droit à des mesures de compensation des désavantages, pour autant que le principe de proportionnalité soit respecté, c'est-à-dire que le rapport entre les ressources investies pour éliminer l'inégalité et les bénéfices procurés soit équilibré. De manière très générale, la compensation des désavantages peut être définie comme la neutralisation ou la diminution des limitations occasionnées par un handicap. Elle désigne l'aménagement des conditions dans lesquelles se déroulent les apprentissages et examens et non une adaptation des objectifs de scolarisation / formation. La liste de mesures de compensation des désavantages pour les élèves ayant un TDC proposée ci-dessous est non exhaustive. Les répercussions du trouble étant différentes pour chacun, elles doivent en tous les cas être attribuées en fonction de la situation individuelle, notamment de l'âge et du degré scolaire. Elles doivent faire l'objet d'une discussion avec toutes les parties concernées et être régulièrement réévaluées, et adaptées si nécessaire.

Adaptation du temps

- Octroyer du temps supplémentaire lors des travaux / examens écrits ou nécessitant des habiletés manuelles (p. ex., un tiers de temps supplémentaire).
- Octroyer des pauses supplémentaires ou plus longues (entre les examens, p. ex.).
- Diviser le travail en plusieurs séquences limitées dans le temps. En cas de trouble sévère, une division de l'évaluation peut également être envisagée (p. ex., interruption d'un jour entre les épreuves).

Réduction de l'effort moteur et d'écriture (avec l'aide de l'enseignante ou enseignant spécialisé)

- Réduire la prise de note (p. ex., lui fournir les notes de cours ; l'autoriser à enregistrer les explications données oralement, à prendre en photo ce qui est écrit au tableau).
- Éviter les écrits inutiles (p. ex., donner des textes à trous ou des questions à choix multiples) ; s'il est suivi par une enseignante ou un enseignant spécialisé ou une personne assistante, l'autoriser à « dicter à l'adulte » (mot pour mot) ses réponses données oralement.
- Lors des devoirs, lui permettre d'enregistrer ses réponses, au lieu de les écrire.
- Si possible, réduire les exigences motrices (p. ex., en éducation physique, l'élève peut lancer moins fort la balle ; permettre plus d'un rebond de la balle).

Adaptation des documents de travail (avec l'aide de l'enseignante ou enseignant spécialisé)

Fournir des supports aérés ; enlever les informations inutiles ; structurer les informations ; utiliser une police facile à lire, agrandir les caractères, espacer les lettres, mots, interlignes.

Agrandir les espaces pour répondre par écrit (encadrés, textes à trous, etc.).

Surligner chaque phrase, ligne, colonne d'une couleur différente en plaçant un repère pour indiquer le début du texte ; faire ressortir les informations pertinentes.

En mathématiques, utiliser des normes de couleurs, toujours les mêmes.

Mettre en évidence les informations importantes (entourer, mettre en gras) (p. ex., en géométrie, mettre en évidence des éléments des figures (p. ex., segments).

Adaptation de la forme du travail / de l'examen

- Privilégier la forme orale plutôt qu'écrite lors de tests / examens (p. ex., l'autoriser à expliquer un problème mathématique et sa solution plutôt que lui demander de le représenter graphiquement).

¹ Le TDC est considéré médicalement comme un trouble, mais est reconnu légalement comme un handicap au sens de l'art. 2 de la Loi fédérale sur l'élimination des inégalités frappant les personnes handicapées (LHand).

- Adapter les travaux / exercices impliquant des éléments spatiaux pour que les modalités de réponse ne mettent pas l'élève en difficulté, pour autant que les objectifs d'apprentissage soient préservés (p. ex., lui demander de « surligner de la même couleur » au lieu de « relier entre eux » des éléments allant ensemble).
- Réduire le volume des exercices écrits à effectuer durant le temps imparti (privilégier la qualité à la quantité) pour autant que cela ne réduise pas les objectifs visés.
- Varier, voire adapter la structure des travaux et évaluations (p. ex., décomposer les énoncés comportant des consignes multiples, diviser le travail en plusieurs séquences).
- Pendant l'examen, si l'écriture de l'élève entraîne une ambiguïté, prendre en considération des précisions données oralement par l'élève. De même, si pour des raisons dues à son trouble, l'élève a omis de répondre à une question, le lui faire remarquer.

Matériel, assistance personnelle

- Autorisation d'utiliser un ordinateur pour remédier aux problèmes d'écriture grâce au clavier, mais aussi pour les travaux de tracé géométrique et le dessin.
- Autorisation d'utiliser des logiciels spécifiques (pour la mise en page, l'annotation, pour remplacer la prise de notes, etc.).
- Assistance personnelle d'une enseignante ou un enseignant spécialisé ou aide d'un camarade (p. ex., pour expliquer les consignes, schémas et tableaux ; pour écrire ses idées lors d'une composition ; pour l'aider dans l'apprentissage d'une habileté).
- Offrir une guidance plus marquée durant le travail / les examens (p. ex., donner les consignes des épreuves les unes après les autres, lui rappeler le temps disponible par exercice).

Adaptation des modalités d'évaluation

- Appréciation séparée des domaines à évaluer (p. ex., lors d'une épreuve de géométrie, noter séparément le résultat et la précision du graphique).
- Privilégier le fond (ce que l'élève sait) sur la forme (p. ex., faire preuve d'une plus grande tolérance relativement à la qualité d'écriture, du dessin, à la tenue des cahiers, aux maladrotes motrices et aux difficultés d'inattention consécutives à son TDC).

Sélection de ressources pédagogiques

- <https://api.ceras.ch/> : pour identifier les besoins et trouver une aide technique appropriée. Pour choisir l'outil le plus adapté aux besoins de l'élève, mais aussi aux moyens de l'école et de la famille, il est cependant préférable de s'appuyer sur le réseau interdisciplinaire.
- <https://www.cartablefantastique.fr> : propose des ressources permettant de faciliter la scolarité des enfants en situation de handicap, et plus particulièrement les enfants dyspraxiques.
- <https://www.dyspraxiatheca.eu/fr> : première banque européenne de ressources pédagogiques gratuites à destination des enfants dyspraxiques.
- https://elearningcanchild.ca/dcd_workshop_fr/index.html : propose des ressources pour les enfants dyspraxiques ainsi que des recommandations sur l'apprentissage du clavier.
- <https://ateliersdys.ch> : site de partage libre de matériel adapté aux apprentissages des enfants « dys », lié au plan d'étude romand (PER).
- <https://methodolodys.ch> : site proposant de multiples ressources pour les élèves dys.
- <https://www.neurovisuel.ch> : donne des astuces en cas de troubles oculomoteurs.
- <https://www.dailymotion.com/video/xffpfd> : l'histoire de Gaël, vidéo pédagogique réalisée par Adrien Honnons.